

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского заочного студенческого конкурса
«Инфографика в освоении общеобразовательных дисциплин»
среди студентов 1 курса всех специальностей средних медицинских
и фармацевтических образовательных организаций
Приволжского федерального округа

1. Общие положения

1.1. Всероссийский заочный студенческий конкурс «Инфографика в освоении общеобразовательных дисциплин» среди студентов 1 курса всех специальностей средних медицинских и фармацевтических образовательных организаций Приволжского федерального округа (Далее – Конкурс) проводится в рамках плана работы Совета директоров средних медицинских и фармацевтических профессиональных образовательных организаций Приволжского федерального округа на 2024-2025 учебный год.

1.2. Организатором Конкурса является государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Саратовский областной базовый медицинский колледж» (Далее – ГАПОУ СО «СОБМК»), подведомственное министерству здравоохранения Саратовской области.

1.3. Настоящее положение устанавливает цели, задачи, порядок организации и проведения Конкурса, порядок участия и определения победителей Конкурса, а также требования к оформлению конкурсных работ (далее – Положение).

1.4. Настоящее Положение действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. Цель и задачи Конкурса:

2.1. Конкурс направлен на развитие профессиональной компетентности и творческой активности студентов и преподавателей.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулирование творческой активности студентов медицинских и фармацевтических образовательных организаций;

- раскрытие, поддержка и поощрение интеллектуального, профессионального и творческого потенциала студенческой молодежи;

- повышение мотивации студентов к изучению предметов общеобразовательного цикла;

- совершенствование взаимодействия средних медицинских образовательных учреждений.

3. Организаторы Конкурса

3.1 Для организации работы по проведению Конкурса формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет) и Жюри Конкурса.

3.2. Оргкомитет Конкурса:

- координирует деятельность по подготовке и проведению Конкурса;
- ведет прием заявок и конкурсных работ на адрес электронной почты:

inf-sobmk@yandex.ru;

- формирует пакет документов для работы Жюри Конкурса;
- обеспечивает информационное сопровождение проведения Конкурса;
- формирует состав жюри;
- организует работу жюри;

3.3. Жюри Конкурса:

- оценивает конкурсные работы, в соответствии с параметрами и критериями оценки, утвержденными настоящим Положением;
- представляет в Оргкомитет итоговый протокол оценки конкурсных работ с определением победителей и призеров Конкурса.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принимать участие студенты 1 курса всех специальностей индивидуально или в составе творческой группы (не более 3 студентов) (далее – Участники).

4.2. На Конкурс может быть представлено не более 3 работ от одной образовательной организации.

4.3. На Конкурс может быть представлена только одна работа от одного Участника. Если Участник входит в состав творческой группы, то может принять индивидуальное участие с другой работой.

4.4. Решение участвовать в Конкурсе подтверждается заявкой (Приложение 1 к Положению).

5. Номинации Конкурса

5.1. Статичная инфографика. Работа представляет собой плакат формата А4, созданный в любом графическом редакторе, текстовом процессоре или издательской системе. Также можно пользоваться online-сервисами.

5.2. Статичная инфографика с элементами нейроарта. Работа представляет собой плакат формата А4, созданный в любом графическом редакторе, текстовом процессоре или издательской системе и обязательно включает в себя элементы, сгенерированные нейросетью.

6. Условия и порядок проведения Конкурса

6.1. Организационный взнос за участие в Конкурсе не взимается.

6.2 Для регистрации в конкурсе необходимо **обязательно** зарегистрироваться по ссылке <https://forms.gle/KmMCnPo6zV3BqBhQ6>

6.3. Конкурсные работы с заявкой по установленной форме (Приложение 1 к Положению) высылаются на электронную почту inf-sobmk@yandex.ru с 17 по 24 февраля 2025 года. Заявка присылается в формате pdf и в формате текстового документа. Все файлы помещаются в архив с темой **Работа Фамилия И.О. название уч. заведения на конкурс Инфографика** (например, Работа Иванова И.И. ГАПОУ СО СОБМК на конкурс Инфографика).

6.4. При условии коллективной работы в именах файлов указывается фамилия одного из авторов, остальные авторы перечисляются в заявке.

6.8. Допускается размещать архив на облачных серверах (Гугл диск, Яндекс диск и т.д.) и пересылать ссылку на него.

6.9. Конкурсная работа пересылается не позднее 24 февраля 2025 г.

6.10 В течении 3 дней Оргкомитет пришлет подтверждение получения конкурсной работы.

6.11. Экспертная оценка работ и подведение итогов Конкурса проводится в срок с 25 февраля по 3 марта 2025 года.

6.12. Итоговый протокол Конкурса размещается на официальном сайте ГАПОУ СО «СОБМК» (sobmk.ru) в разделе «Конференции. Конкурсы. Олимпиады» не позднее 5 марта 2025 года.

6.13. Дипломы победителей и сертификаты участия в Конкурсе размещаются на официальном сайте ГАПОУ СО «СОБМК» (sobmk.ru) в разделе «Конференции. Конкурсы. Олимпиады» не позднее 12 марта 2025 года. В случае большого количества участников сроки размещения наградных материалов могут быть продлены.

7. Требования к оформлению конкурсных работ

7.1. Под инфографикой понимается графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которого является быстро, просто и чётко преподнести сложную информацию. Инфографика включает в себя графические изображения, а также может включать в себя графики, диаграммы, блок-схемы, таблицы, карты, списки и иные графические конструкции (Приложении 2 к Положению).

7.2. Конкурсная работа должна представлять собой инфографику, раскрывающую любую тему по следующим общеобразовательным дисциплинам естественнонаучного цикла: математика, физика, астрономия, химия, биология, информатика, русский язык, литература. Конкурсные работы по другим дисциплинам будут проходить вне Конкурса.

7.3. Инфографика должна быть создана специально для конкурса. При выявлении плагиата или подозрении на него, работа идет вне Конкурса.

7.4. Номинация «Статичная инфографика»

Работа в данной номинации включает файл с заявкой, а также файл с инфографикой и текстовый файл с пояснениями. Работа представляет собой плакат формата А4. Разрешение желательно устанавливать 150-300 dpi. Поля произвольные. Работу должен сопровождать текстовый файл с фрагментом урока, для иллюстрации которого создана инфографика. К рассмотрению принимаются работы, выполненные в любом графическом редакторе, в текстовых процессорах или издательских системах, online-сервисах, сохраненные в форматах *.jpg, *.png, *.doc, *.docx, *.pdf.

7.5. Номинация «Статичная инфографика с элементами нейроарта»

Работа в данной номинации включает файл с заявкой, а также файл с инфографикой и текстовый файл с пояснениями.

Работа представляет собой плакат формата А4. Разрешение желательно устанавливать 150-300 dpi. Поля произвольные.

В работе обязательно должны присутствовать фрагменты, сгенерированные любой нейросетью (нейроарт).

К работе нужно приложить текстовый документ, в котором записаны запросы к нейросети (промпты), с помощью которых были сгенерированы изображения и название нейросети, с помощью которой изображение было сгенерировано.

К рассмотрению принимаются работы, выполненные в любом графическом редакторе, в текстовых процессорах или издательских системах, online-сервисах, сохраненные в форматах *.jpg, *.png, *.doc, *.docx, *.pdf.

6.6. К участию в конкурсе не допускаются работы, не соответствующие этическим нормам, содержащие компрометирующую или порочащую информацию, а также работы, содержащие ненормативную лексику и разжигающие межнациональную рознь.

8. Критерии оценивания работ

8.1. Критерии оценивания конкурсных работ:

- соответствие тематике;
- полнота раскрытия темы;
- оригинальность авторского замысла;
- доступность и легкость восприятия информации;
- корректное использование фактического, научного и другого материала;
- грамотность;
- дизайн (цвет, шрифт, рисунок, графические элементы);
- творческий подход при создании и оформлении материалов;
- возможность практического использования.

Таблица 1 Критерии оценки работ

Критерий	Расшифровка	Максимальный балл
соответствие тематике	изложенный в работе материал полностью соответствует заявленной теме	3
полнота раскрытия темы	изложенного материала достаточно для изучения выбранной темы	3
оригинальность авторского замысла	нетривиальный подход к раскрытию темы	3
наглядность восприятия информации	иллюстрации хорошего качества, с четким изображением, используются средства наглядности информации (таблицы, схемы, графики и т. д.)	3
легкость восприятия информации	цвет фона и цвет, и гарнитура шрифта подобраны так, что текст легко читается	3
грамотность	отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок	3
корректное использование	отсутствие фактических ошибок	3

фактического, научного и другого материала;		
дизайн (цвет, шрифт, рисунок, графические элементы)	оформление конкурсной работы соответствует теме, не препятствует восприятию содержания, соблюдение единого стиля оформления	5
творческий подход при создании и оформлении материалов	использование оригинальных форм и элементов исполнения	3
возможность практического использования	выбранная тема соответствует программе одной из общеобразовательных дисциплин и может использоваться как наглядный материал.	1

8.2. Максимально возможное количество баллов по Конкурсной работе составляет 30 баллов.

8.3. Каждая работа, представленная на Конкурс, оценивается 2 преподавателями информатики и одним преподавателем общеобразовательной дисциплины в соответствии с профилем конкурсной работы.

8.3 Каждая номинация оценивается отдельно.

8.4. Победителем в каждой из номинаций признается участник Конкурса, набравший наибольшее количество баллов.

8.5. Решение экспертной комиссии Конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.6. Сводный протокол заседания Жюри размещается на официальном сайте ГАПОУ СО «СОБМК» (sobmk.ru) в разделе «Конференции. Конкурсы. Олимпиады».

8.7. Победители Конкурса награждаются Дипломами I, II, III степени (в электронном виде), остальные - получают сертификаты участника (в электронном виде).

8.8. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право награждения участников Конкурса специальными Дипломами.

9. Контактные данные Оргкомитета

Наименование полное: государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Саратовской области «Саратовский областной базовый медицинский колледж».

Наименование сокращенное: ГАПОУ СО «СОБМК».

Юридический адрес: 410028 г. Саратов, ул. им. Чернышевского Н.Г., д.151.

Телефон: 8 (8452) 22-32-54;

e-mail Конкурса: inf-sobmk@yandex.ru

e-mail методического отдела: sobmk.metod@yandex.ru

Состав оргкомитета Конкурса:

Плотникова Людмила Вячеславовна — начальник методического отдела,
тел.: 8 (8452) 22-32-54;

Корнякова Маргарита Сергеевна, председатель ЦМК общеобразовательного
учебного цикла, преподаватель дисциплины «Информационные технологии в
профессиональной деятельности», тел.: 8-917-212-91-95

Темирбулатова Алия Руслановна, преподаватель дисциплин «Информатика» и
«Физика»

Заявка

на участие во Всероссийском заочном студенческом конкурсе «Инфографика в освоении общеобразовательных дисциплин» среди студентов 1 курса всех специальностей средних медицинских и фармацевтических образовательных организаций Приволжского федерального округа

Образовательное учреждение	
Образовательное учреждение (полное официальное название без аббревиатур)	
Сокращенное наименование образовательного учреждения (по Уставу)	
Телефон образовательного учреждения (обязательно — с кодом города)	
Электронный адрес	
Ф.И.О. руководителя	
Сведения об участниках	
Номинация	
Общеобразовательная дисциплина	
Название работы	
Фамилия, имя, отчество автора полностью	
<i>Если работа коллективная, сведения указываются для каждого из авторов.</i>	
Фамилия, имя, отчество руководителя работы; <ul style="list-style-type: none"> • должность в учреждении системы образования; • мобильный телефон; • электронный адрес (e-mail). <i>Если руководителей несколько, сведения указываются для каждого из авторов</i>	
Приложение, в котором создана инфографика	

Примеры инфографики

ПРЕИМУЩЕСТВА ИНФОГРАФИКИ

Легко понять

Визуализация данных

Красивый дом с красной крышей. Вокруг дома деревянный забор. Возле дома растет большое зеленое дерево и много зелени. На улице прекрасная погода. Светит солнце. Небо голубое облачное.

83% **20%**
уиденного прочитанного

Заставляет думать

Повышение посещаемости сайта

x2

в 2 раза больше покупателей

Вирусный эффект

Группа 3 - Подгруппа бора

ВСЕ ЭЛЕМЕНТЫ ТРЕТЬЕЙ ГРУППЫ МЕТАЛЛЫ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ БОРА. ЭТИ МЕТАЛЛЫ ИЗВЕСТНЫ КАК ЛЕГКИЕ МЕТАЛЛЫ, ЧТО СВЯЗАНО С ИХ НИЗКИМИ ТЕМПЕРАТУРНЫМИ ПЛАВЛЕНИЯ И НИЗКОЙ ТВЕРДОСТЬЮ

5
В
БОР

13
Al
АЛЮМИНИЙ

31
Ga
ГАЛЛИЙ

49
In
ИНДИЙ

81
Tl
ТАЛЛИЙ

113
Uut
УНУНТРИЙ

ТОЧКА ПЛАВЛЕНИЯ

ГАЛЛИЙ	ТАЛЛИЙ	БОР
30°C	303°C	2075°C

БОР МЕТАЛЛОИД, ОН ЯВЛЯЕТСЯ ЕДИНСТВЕННЫМ НЕМЕТАЛЛОМ В ТРЕТЬЕЙ ГРУППЕ!

Алюминий является третьим наиболее распространенным элементом в земной коре и является самым распространенным среди используемых.

8.1%

ЭЛЕМЕНТЫ ТРЕТЬЕЙ ГРУППЫ РЕАГИРУЮТ С КИСЛОРОДОМ ОБРАЗУЮЯ ОКСИДЫ МЕТАЛЛОВ

M_2O_3

1 GRAM

СРЕДНЯЯ ЛЕТАЛЬНАЯ ДОЗА ДЛЯ ЭЛЕМЕНТА ТАЛЛИЯ

ВСЕ ЭЛЕМЕНТЫ ТРЕТЬЕЙ ГРУППЫ ИМЕЮТ ТРИ ВАЛЕНТНЫХ ЭЛЕКТРОНА

ГАЛЛИЙ ТВЕРДОЕ ВЕЩЕСТВО ПРИ КОМНАТНОЙ ТЕМПЕРАТУРЕ, ОДНАКО ЯВЛЯЕТСЯ ЖИДКИМ В ДИАПАЗОНЕ БОЛЬШЕ ЧЕМ ЛЮБОЙ ДРУГОЙ ЭЛЕМЕНТ

ТВЕРДОЕ ЖИДКОЕ ГАЗООБРАЗНОЕ

0K 303K 2676K 3600K

ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ТРЕТЬЕЙ ГРУППЫ

БОР ПОСУДА ДЕТЕРЖЕНТ	АЛЮМИНИЙ КОНСЕРВЫ АВИА-СТРОЕНИЕ	ГАЛЛИЙ ЭЛЕКТРОНИКА	ИНДИЙ ЭЛЕМЕНТЫ СЕНСОРНЫХ ПАНЕЛЕЙ	ТАЛЛИЙ КРАСИВЫЙ ЯД
-----------------------------------	--	------------------------------	--	------------------------------

Оригинал:
compoundchem.com

Перевод:
CHEM-MIND.com

[vk.me/chemmind](https://vk.com/chemmind)

Примеры инфографики с использованием нейроарта

Информационные процессы

The infographic features a dark blue background with a circuit board pattern. At the top, the title 'Информационные процессы' is written in yellow. Below it are three panels: 1) A modern workstation with a monitor displaying data, labeled 'передача' (transmission). 2) A long server aisle, labeled 'хранение' (storage). 3) A close-up of a microchip, labeled 'обработка' (processing). Each panel has a small 'Шедеврум' watermark.

передача хранение обработка

This infographic illustrates the evolution of writing and printing. It features four panels: 1) A cavewoman writing on a stone tablet, labeled 'Изобретение письменности' (invention of writing). 2) A man operating a printing press, labeled 'Изобретение книгопечатанья' (invention of printing). 3) A man working with a glowing light bulb, labeled 'Изобретение электричества' (invention of electricity). 4) A man working on a microchip, labeled 'Изобретение микропроцессоров' (invention of microprocessors). A large question mark made of circuitry is on the right. The bottom panels also have 'Шедеврум' watermarks.

Изобретение письменности Изобретение книгопечатанья Изобретение электричества Изобретение микропроцессоров